

## Postimuseon jälkeen

Museovierailun jälkeisten tehtävien vastaukset

### TEHTÄVÄ 1

Tämä tehtävä on tarkoitettu Postimuseon Viestinvijät-näyttelyssä vierailleille luokille. Tehtävän tarkoituksena on herättää keskustelua vierailusta ja palauttaa museossa koettuja asioita muistiin. Tehtävän voi toteuttaa esimerkiksi koko luokan keskusteluna, pareittain tai pienryhmissä.

Kysymyksiä:

- Mikä oli kiinnostavinta museossa?
- Mitä kerroit kotona vanhemmille tai sisaruksille?
- Mikä näyttelyn esineistä, kuvista tai tavaroista jä parhaiten mieleesi?
- Onko postin historiassa tapahtumaa, josta haluaisit tietää enemmän?

Vinkki kuvataiteen tunnille: Piirretään museon näyttelystä mieleen jääneitä asioita ja tehdään niistä oma näyttely luokkaan.

### TEHTÄVÄ 2

Tehtävän postikorttikuvat ovat Tampereelta. Ylempi kuvista on Kauppakadulta 1910-luvulta ja alempi kuvista on maisemakuva Tampereelta 1960-luvulta. Opettaja voi valita tehtävistä yhden tai useampia.

a) Kerro parille, mitä eroja ja yhtäläisyyksiä löydät kuvista.

**Eroja:** Ylempi kuva on mustavalkoinen, alempi värillinen. Ylemmässä kuvassa näkyy hevoscärryjä, alemmassa autoja. Kuvat ovat eri kaduilta. Ylemmästä kuvasta voi erottaa puutaloja. Ylempi kuvista on hieman vanhempi.

**Yhtäläisyyksiä:** Molemmat kuvat ovat Tampereelta. Molemmissa näkyy aikansa liikennettä.

b) Valitkaa kuva. Kertokaa sana tai lause kerrallaan tarina kuvaan liittyen.

c) Valitkaa kuvasta henkilö, tilanne tai muu yksityiskohta, jonka herättätte henkiin.

Kuvan herättäminen henkiin voidaan tehdä esimerkiksi draamaesityksen (still-kuva, vuoropuhelu, pantomiimi) avulla.

d) Kuvittele itsesi postinjakajaksi toiseen kuvaan.

- Millaista työsi on?
- Millä tavalla liikut?
- Mitä varusteita kannat mukanas?
- Millaisia kohtaamiset ihmisten kanssa ovat?

### TEHTÄVÄ 3

Oppilaat eläytyvät postinjakajiksi ja kävelevät ympäri luokkaa. Opettaja antaa erilaisia ohjeita, miten postinjakajat milloinkin toimivat.

Tämä tehtävä toimii itsenäisesti tai lämmittelynä seuraavaan tehtävään. Luokan keskelle kannattaa tehdä avoin tila, jossa oppilaat liikkuvat. Draamaan ei välttämättä tarvitse liittyä

ollenkaan puhetta, vaan oppilaita voi ohjeistaa toimimaan pantomiimin tavoin. Aluksi oppilaille voi antaa tehtäväksi yksinkertaisia ohjeita, kuten: "Kävele mahdollisimman pitkänä" tai "Kävele iloisena".

Ohjeita:

- Kävele pitkänä/matalana/iloisena/vihaisena/väsyneenä/ylpeänä..
- Työnnä postin jakelukärryä iloisena.
- Kanna raskasta postisäkkiä olalla.
- Jaa postia postilaatikoihin.
- Lajittele postia.
- Kulje mahdollisimman hiljaa varoen postivarkaita.
- Kävele ja puhalla välillä postitorveen.

#### **TEHTÄVÄ 4**

Prezistä ja opettajan materiaalista löytyy opettajan luettavaksi tarinat sekä nykyajan että menneisyyden postinjakajasta. Opettaja lukee tarinaa ääneen luokalle niin, että oppilaat toimivat hänen ohjeidensa mukaan eläytyen postinjakajan rooliin. Opettaja voi elävöittää tarinoita haluamallaan tavalla. Jokainen näyttelee pantomiimina samaa kohtaa. Tarinoiden jälkeen on hyvä purkaa niitä keskustelemalla siitä, miten tarinat erosivat toisistaan.

#### **Postinjakajan työpäivä**

Postinjakaja nukkuu rauhallisesti omassa sängyssään. Aamu alkaa sarastaa, ja makuuhuoneeseen alkaa tulvia valoa verhojen välistä, mikä hieman häiritsee postinjakajan unta. Hetken päästä postinjakajan herätyskello soikin herättääkseen postinjakajan kello 5.15.

Postinjakaja sammuttaa herätyskellon vielä unisena ja nousee sängystä. Ensimmäiseksi postinjakaja marssii jääkaapille, josta ottaa itselleen aamupalaa. Postinjakaja syö aamupalansa ja hoitaa muut aamutoimensa reippaasti. Häntä ei enää väsytkään, koska aikaiset aamuherätykset ovat postinjakajalle tuttuja. Postinjakaja laittaa päälleen työvaatteensa, joissa on mukava jakaa postia. Eteisestä postinjakaja nappaa päällensä vielä takin, sillä aamu ei ole vielä kovin lämmin. Sitten kengät jalkaan ja menoksi!

Postinjakaja ottaa pihastaan pyörän, avaa lukon ja laittaa kypärän päähänsä. Työmatka voi alkaa. Postinjakaja pyöräilee työpaikalleen ja saapuu perille hieman etuajassa kello 6. Työpaikalla postinjakaja leimaa ensimmäiseksi kellokorttinsa ja kävelee sitten kahvihuoneeseen viemään evänsä jääkaappiin. Tämän jälkeen postinjakaja ja muut työntekijät siirtyvät karkealajittelemaan postia. Postinjakaja ottaa pöydältä saapunutta postia ja lajittelee sen kadunnimen mukaan. Työntekijät jatkavat tätä, kunnes kaikki posti on lajiteltu. Sen jälkeen postinjakaja ja muut työntekijät siirtyvät omille työpisteilleen.

Postinjakaja käy hakemassa kärryn, johon hän ottaa oman jakelureittinsä postit osken karkealajitelluista posteista. Samalla postinjakaja hakee myös päivän mainokset, jotka hän lajittelee sallittuihin osoitteisiin. Tämän jälkeen postinjakaja lajittelee varsinaisen postin

asuntojen perusteella hyllyihin. Postinjakaja kerää lajitellut postit hyllyistä ja laittaa osan posteista autokuskille haettavaksi. Välillä postinjakaja hakee työpisteelleen lisää karkealajiteltua postia.

Postinjakaja käy kahvihuoneessa syömässä evänsä ja jatkaa taas kylläisenä töitään. Lajiteltavat postit alkavat pian loppua. Postinjakaja käy hakemassa jakelukärryt, joihin pakataan loput posteista. Postinjakaja ottaa mukaansa avainnippun ja lähtee jakelukärryjen kanssa matkaan. Hetken kävelyn jälkeen postinjakaja saapuu ensimmäisen kerrostalon luo. Hän ottaa kärryistään oikean rapun postit ja lukitsee jakelukärryt.

Postinjakaja avaa ulko-oven avaimellaan ja menee hissiin. Hissillä postinjakaja kulkee ylimpään kerrokseen asti. Ylhäällä postinjakaja laittaa oikeat postit oikeisiin luukkuihin ovesa ja kulkee ripeästi kerroksia alas rappusia pitkin. Tämä toistuu useassa talossa, kunnes postinjakaja huomaa postiensä loppuneen. Työt eivät kuitenkaan ole vielä ohi, koska postinjakaja kulkee kärryjensä kanssa nippulaatikolle, johon autokuski on tuonut postit, jotka postinjakaja on hänelle aamulla jättänyt. Nyt ne mahtuvat kärryihin. Postinjakaja jakaa vielä loput postit. Postinjakajalla on postia myös muutamaan yritykseen. Postinjakaja tervehtii yrityksen työntekijöitä viedessään postit sisälle yritykseen. Lopulta postinjakaja on jakanut kaikki postinsa ja matkaa kärryineen takaisin työpaikalle.

Työpaikalla postinjakaja menee vielä tietokoneelle tarkistamaan niiden postien, jotka on lähetetty väärään osoitteeseen, oikeita osoitteita. Työpäivä lähenee loppuaan ja pian postinjakaja pääseekin töistä. Postinjakaja leimaa kellokorttinsa ja ottaa pyörän työpaikan edestä. Kotimatka voi alkaa!

### **Menneisyyden postinjakaja 1600-luvulta**

Lambergin talon rengin tehtävä on hoitaa postinkanto Lambergin talosta Käkisalmen Pappilaan. Renki tallustaa postilaukku olkapäällään pitkin hämärää metsäpolkua keskellä syksyistä myrsky-yötä. Kylmä viima ja alkavan talven pakkaneen puree renkiin kovaa, mutta renki ei anna sen haitata postinkantoa. Toisessa kädessään hän kantaa painavaa puukeihästä ja häränsarvinen torvi on sidottuna vyölle.

Lambergin rengille on osunut pisin yksittäinen postinkanto-osuus koko Käkisalmen alueella. Vastatuuli ja sen puista repimät lehdet iskevät vasten renkiä niin kovaa, että väliin renkiparka kompastelee ja meinaa kaatuilla. Renki on kävellyt pitkän matkan ja kahdeksan tunnin tarpomisen jälkeen on matkasta enää rippeet jäljellä.

Yhtäkkiä renki kuulee epäilyttäviä ääniä polun hämäristä. Varuillaan renki tiukentaa otettaan keihästään. Renki on hieman peloissaan, koska hän muistaa erään toisen rengin kohdanneen postinkantomatkallaan karhuemon poikineen. Jokin liikahtaa lähellä renkiä, ja renki kiljaisee: IIK! Onneksi kyseessä on vain orava. Matka jatkuu.

Epäilyttävät äänet edellä eivät kuitenkaan lopu tähän. Renki on jo lähellä päämääräänsä, kun hän huomaa jonkun lähestyvän häntä. Vastaan tulee naapurikylän miehiä, jotka haluaisivat vaihtaa kuulumisia rengin kanssa. Renki ei kuitenkaan voi jäädä juttelemaan, koska kiire on kova ja kylmyys kangistaa.

Vihdoin renki saapuu pappilan pihapiirin reunamille. Rengin kohmeiset sormet saavat vaivoin irrotettua sarvisen torven nahkaisista remmeistä. Saatuaan torven irti vyöltään, renki puhaltaa torveen kaikilla voimillaan. Aamuhämärässä pimeää pihapiiriä syttyy valaisemaan heikko kynttilänvalo erään pirtin ikkunasta. Postinkantoa jatkava renki on herännyt ja saa jatkaa arvokkaan viestin viemistä eteenpäin.

Lambergin renki saa vihdoin levähtää. Matka on ollut pitkä ja yö on kääntynyt jo aamuun. Renki on rätiväsinyt ja kulkee pappilan latoon levolle. Renki on hoitanut postivelvollisuutensa jälleen kerran hienosti.