

Sisällys • Innehåll

Hyvä lukija	4
Bästa läsare	5
Pasi Nevalainen: Katsaus Postin lähihistorian suuriin kysymyksiin	6
En översikt av de stora frågorna i Postens nutidshistoria	16
Heikki Nikali: Paperiviestinnän korvautuminen sähköisillä kilpailijoilla	18
Informationsförmedling på elektronisk väg i stället för på papper	28
Lauri Poropudas: Postinjakaja työn kehittäjänä ja taitoajajana	30
Postutdelaren som arbetsutvecklare och mästerrörare	36
Turkka Myllykylä: Vinkkilän postikonttori 1753–1834	38
Winkelmä postkontor 1753–1834	50
Juha Valtonen: Itsenäisen Suomen ensimmäinen postimerkkijulkaisu	53
Modell Saarinen	61
Kari Elkelä: Kuvitustaide kukoisti vanhoissa aikakauslehdissä	62
Illustrationskonsten blomstrade i gamla tidskrifter	71
Suvi Jalli: Ystävyyttä yli rajojen – International Youth Service	73
Vänskap över gränser – International Youth Service	80
Pertti Leppänen: Albert Edelfelt suomalaisten postikorttien kantaisä	82
Albert Edelfelt, urfader av finska postkort	98
Lauri Poropudas: Yrjö V, kuninkaallisen postimerkkikokoelman luoja	100
Georg V, skaparen av den kungliga frimärkssamlingen	106
Aira Heinänen: Yhteisen matkan varrelta, Postimuseon ystävät 20 vuotta	109
Iakttagelser kring gemensam färd, Postmuseums Vänner rf 20 år	118
Postimuseon ystävät ry:n vuosikertomus 2016	120
Postmuseums Vänner rfs verksamhetsberättelse för år 2016	124
Postimuseon vuosikertomus 2016	127
Postmuseums verksamhetsberättelse för år 2016	142
Kirjoittajat	150
Skribenterna	150